

## Taller: Makerspaces

Impartido por: Arantza Mariskal Balerdi y Jone Aztiria Murua

### Descripción

Este taller pretende "quitar el miedo" a la introducción de elementos de un makerspace en una biblioteca pública. Partiendo de Ubik, la biblioteca de creación de Tabakalera (Donostia-San Sebastián), damos una serie de pistas para ver por dónde empezar la tarea de incluir la biblioteca en la cultura maker. En pequeños grupos, los participantes debatirán y decidirán qué es lo que pondrían y por qué, en un hipotético Makerspace de su biblioteca.

### Dinámica

La sesión de 60' la dividimos en tres fases, dando mayor importancia a la fase segunda en la que deberemos diseñar el Makerspace de la biblioteca.

- 1.- Los espacios Makers, y concretamente en los Makerspaces en bibliotecas. (20')
- 2.- En grupos pequeños (dependiendo del número de asistentes) diseñar un Makerspace para la biblioteca. (30')
- 3.- Puesta en común de los proyectos (10')

### 1.- Introducción

#### ¿Qué es un Makerspace?

Partiendo de diferentes ejemplos, daremos una definición de lo que son los espacios Maker.

#### **Makerspaces en bibliotecas.** Ubik: un ejemplo.

Cada vez son más las bibliotecas en las que existen espacios/servicios Makers. Haremos un repaso de las diversas posibilidades, presentando ejemplos reales. A continuación presentaremos Ubik, como un ejemplo de Makerspace.

#### **Tecnologías de fácil implementación.**

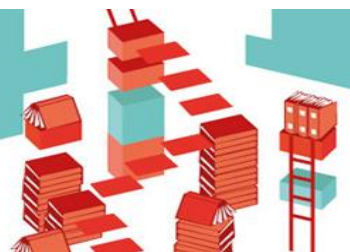
Partiendo, por ejemplo de las impresoras 3D, fresadoras, taller de autoedición... conoceremos otras posibilidades de espacios makers donde se utilizan, por ejemplo máquinas de coser o agujas de tejer.

### 2.- ¿Y cómo lo hacemos?

En este apartado dedicamos el principal del tiempo de la sesión, con el objetivo de intentar crear una dinámica de prototipar un espacio maker. Lo ideal es poder llegar a hacer una pequeña maqueta o, utilizando bloques de LEGO, que cada grupo diseñe el espacio (si no es posible podemos trabajar sobre grandes láminas y colorearlas).

# VIII CONGRESO NACIONAL Bibliotecas Públicas

16 · 17 NOV PALACIO DE CONGRESOS DE TOLEDO



Se pedirá que cada grupo haga un listado de las herramientas y tecnologías que les parezcan más adecuadas para sus usuarios, para sus bibliotecas. En este apartado es importante que no se dejen llevar por las tecnologías punta, y que los participantes vean que también se puede apoyar en gente (personas) que haga (make), por ejemplo fanzines, urban knitting o cosas similares.

Dependiendo del número de personas que conformen los grupos, se puede discutir sobre qué pondrían cada uno de ellos en su propio (e hipotético) Makerspace: por qué una cosa y otra no, que sugieran, que hablen, que cuestionen... de esta manera la sesión siempre será más enriquecedora.

### **3.- Puesta en común**

Presentación de las propuestas y cuestiones planteadas.